

# DVS Jaarverslag 2023

vastgelegd door het bestuur op 22/02/2024.



## DVS Inhoudelijk Verslag 2023

Hieronder lichten we toe wat er door en met DVS in 2023 tot stand gekomen is.

### Georganiseerde Evenementen

- Zondag 15 januari 2023 – Online lezing Molly door Gebrian: "[What Musicians can Learn about Practicing from Current Brain Research](#)". Ruim 70 deelnemers.
- Woensdag 15 februari 2023 – [Masterclass met Timothy Ridout](#), in samenwerking met het Conservatorium van Amsterdam; 4 studenten, 30 toehoorders
- Maandag 29 mei 2023 – [DVS Altvioldag in Dordrecht](#), 35 deelnemers

### Ondersteunde Evenementen

- Zaterdag 18 maart 2023 – het [Britten Altviolconcours](#) in Zwolle
- Zondag 19 maart 2023 – viering [Nobuko Imai 80 jaar](#) in het Concertgebouw
- September 2023 – Introductie cursus altviol bij Rotterdams Jeugdsymfonieorkest
- Zaterdag 25 november 2023 – oprichting [Historical Viola & Violin Society](#), Utrecht
- Donderdag 21 december 2023 – bijdrage aan de [IVS Winter Solstice](#) webcast

### Internationaal Altviolcongres (IVC 2023)

Salaya, Thailand 6 t/m 10 juni 2023

Nederland vertegenwoordigd met 4 bijdragen en een delegatie van 8 DVS-leden

Voor een volledig overzicht en verslag, [zie hier](#).

### Website

De [DVS website](#) wordt doorlopend ingezet voor aankondigingen, nieuwsberichten en verslaggeving in verband met DVS-evenementen, en belangrijk altviolnieuws uit het hele land. Dit wordt tevens doorgegeven via sociale media (zie hieronder).

In 2023 werden twee interviews gepubliceerd met bijzondere altviolisten:

- 17/03 [Nobuko Imai](#), naar aanleiding van haar 80e verjaardagsviering
- 23/07 [Hans Neuburger](#), voormalig solo-altist van het Radio Filharmonisch Orkest

Naast de door DVS direct ondersteunde (en hierboven genoemde) evenementen werd verslag gemaakt van een [Masterclass met Vinciane Beranger](#) in februari, en is een uitgebreide blog gepubliceerd van het [ARD concours](#) in september

De [Concertagenda](#) is in 2023 goed bijgehouden, maar de andere populaire actualiteitenrubrieken ([Zomercursus-agenda](#) en de lijst van [Examen-recitals](#) bij de conservatoria) moeten nog wachten op een update.

Veel nuttige (niet-tijdgebonden) achtergrondinformatie werd nog altijd wel aangeboden en uitgebouwd op de website, zoals:

- [Carrièretips voor jongeren](#) die een beroepsopleiding altviol overwegen
- Informatie over [concoursen](#) voor altviolisten

- [Bladmuziek](#) van opdrachtscomposities en speciale bewerkingen, en een unieke [repertoirelijst voor altvioolensembles](#)

## Social Media

De DVS is actief op social media, met name op Facebook en Instagram. We hebben ook profielen op X (Twitter), YouTube en LinkedIn om het contactvlak met ons achterban zo breed mogelijk te houden. Er wordt niet actief op ingezet om het aantal volgers te vergroten, wat ook blijkt uit de bescheiden statistieken:

- [Facebook](#) : **916** pagina-likes (962 volgers), een toename van +39 in 2023
- [X \(voorheen Twitter\)](#) : **441** volgers, een afname van -17 in 2023
- [Instagram](#): **377** volgers, een toename van +90 in 2023
- [LinkedIn](#): **23** volgers, een toename van +2 in 2023
- [YouTube](#): **2504** views (10 videos, 17 abonnees), toename +225 in 2023

(De dalende lijn bij X zet door van 2022, en komt mede door de in het algemeen slinkende populariteit van dit platform).

Naast het doorgeven/signaleren van nieuwe content op onze website wordt hier ook altvioolnieuws uit social media gedeeld (share/retweet). De social media kanalen zijn tevens in zekere mate interactief, contact wordt gelegd en onderhouden met vrienden/volgers en verwante organisaties (binnenlands en internationaal). De DVS YouTube kanaal wordt met name benut als archief voor bijzondere concertopnames (opdrachtscomposities e.d.), en sinds kort ook voor PR (evenementen trailers).

## Bestuursleden 2023

Het bestuur van de DVS bestond in 2023 uit de volgende personen:

- Kristofer G. Skaug – voorzitter
- Ursula Skaug – secretaris
- Jan Booy – penningmeester
- Richard Wolfe – algemeen bestuurslid
- Marjon Oolbekkink – algemeen bestuurslid
- Eric de Waardt – algemeen bestuurslid (sinds juli 2023)
- Anna Magdalena den Herder – algemeen bestuurslid (tot juli 2023)
- Sofie Booy – student-bestuurslid
- Sylvén van Sasse van Ysselt – student-bestuurslid
- Francesca Wiersma Vilalta – algemeen bestuurslid (tijdelijk op non-actief)

## **Financieel Verslag 2023**

Baten 2023: € 4221,08  
 Lasten 2023: € 4842,25  
 Balans 2023: € -621,17

De omzet was een stuk hoger dan in de 3 voorgaande jaren, mede door de organisatie van de Altvioldag in Dordrecht (mei 2023), onze grootste live-event sinds de Corona-pandemie. De Gemeente Dordrecht heeft voor dit evenement een subsidie van €2100,- verleend. De overige baten (ca €2000) komen voornamelijk uit vriendendonaties en deelnamebijdragen bij onze evenementen.

De Altvioldag was veruit de grootste kostenpost, maar er werden ook kosten gemaakt voor de Masterclass van Tim Ridout, de viering van Nobuko Imai, en de productie van de inzending voor de IVS Winter Solstice webcast. Bij de lasten hoort ook een naverrekening van de Masterclass met Lawrence Power in 2022 (zie [Jaarverslag 2022](#)).

De DVS droeg ook €100 af aan de International Viola Society (IVS), volgens afdrachtregels die afgesproken zijn tussen de aangesloten Viola Societies wereldwijd (het minimum bedrag, omdat we geen officiële “ledenbijdragen” hebben geïnd in 2022).

Non-profitorganisatie DVS heeft (nog steeds) geen structurele subsidiënt of sponsor.

### **Begroting 2024**

Voor 2024 is de inhuur van professionals voor reguliere activiteiten (masterclasses, workshops) wederom op €1000,- (inclusief btw) begroot. Eventuele bijzondere evenementen worden op projectbasis daarbuiten begroot.

### **Algemene ANBI Informatie**

Algemene (niet tijd-gebonden) ANBI-gerelateerde informatie over de Stichting Dutch Viola Society [vindt u hier](#).